

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**LES TROIS OURSES PRÉSENTENT:  
MEUBLES DE CARACTÈRES**

**UN ALPHABET EN 3 DIMENSIONS DE FRANCESCO DONDINA MIS EN VOLUME PAR A4ADESIGN**

Francesco Dondina crée un alphabet dont chaque lettre est un meuble et chaque lettre est à lire. Les Trois Ourses se souviennent de Bruno Munari qui les inspirent depuis près de 30 ans: «Chaque livre est un lit...».

Dans *Un Sedicesimo*, revue italienne innovante de Pietro Corraini, les Trois Ourses ont repéré cet alphabet d'un nouveau genre. Elles présentent «pour de vrai» comme disent les enfants, l'alphabet joyeux de Francesco Dondina pour la première fois au public à l'occasion des 10 ans de Designer's Days. A partir des plans dessinés, l'alphabet se transforme en meubles réalisés en carton par A4Adesign.

Enfantin!

Tout un Art: un Banc? une Chaise? une Etagère? un Fauteuil? une Table?

Accrochez votre écharpe au porte-manteau, lovez-vous dans une lettre, Les Trois Ourses vous ouvriront leur collection de livres.

**QUI SONT LES TROIS OURSES?**

Les Trois Ourses à travers des expositions, des formations et des éditions encouragent des artistes qui créent pour les enfants livres, jeux et mobiliers.

En petite, moyenne et grande quantité mais toujours à la recherche de cette «qualité maximum» définie par Bruno Danese pour offrir à tous les enfants une création à leur hauteur. Dans le logo que Paul Cox leur a dessiné apparaît le caractère déterminé et combatif de ce petit groupe qui aime: jouer avec Bruno Munari, regarder avec Tana Hoban, fabuler avec Enzo Mari, lire avec ses doigts avec Sophie Curtil et Katsumi Komagata, danser avec Remi Charlip, dessiner avec Ianna Andréadis, dire Non avec Malika Doray, voyager dans les alphabets de Marion Bataille, Sonia Delaunay, Ronald King, Anais Beaulieu, Julien Magnani... Francesco Dondina. A l'occasion de Designer's Days, elles sauteront *D'une rive à l'autre* avec Milos Cvach qui présentera en exclusivité son prochain livre sur écran et sortiront en 3 couleurs le *Blocs Notes* de Joachim Jirou-najou.

**QUI EST FRANCESCO DONDINA?**

Francesco Dondina, designer Milanais né en 1961, créateur d'objets et de décors que l'on peut voir dans de nombreuses revues. Directeur artistique pour la maison d'édition San Raffaele et la revue Kos. Il enseigne actuellement la communication visuelle au *Politecnico* de Milan.

**QUI SONT A4ADESIGN?**

C'est une société de production de design qui travaille un matériau sobre et respectueux de l'environnement. Parmi leurs nombreuses réalisations citons un mobilier pour les tout petits au dernier salon du livre de Turin.

**LIEU:** Docks en Seine, 34 quai d'Austerlitz, Paris

**DATES:** 9 au 14 juin 2010

**INAUGURATION:** jeudi 10 juin 18-23h

**HORAIRE:** 10h-19h/dimanche 13 juin 11-18h

**CIRCULATION DE L'EXPOSITION:** renseignement auprès des Trois Ourses.



LES TROIS OURSES  
2 Passage Rauch  
75011 Paris  
T 01 43 79 07 35  
[troisourses@wanadoo.fr](mailto:troisourses@wanadoo.fr)  
<http://troisourses.online.fr>

**Dondina Associati**

DONDINA ASSOCIATI  
via Ausonio 18  
20123 Milano  
T +39 02 89403880  
[www.dondina.it](http://www.dondina.it)  
Debbie Bibo  
[d.bibo@dondina.it](mailto:d.bibo@dondina.it)



A4ADESIGN  
via Davanzati 33  
20158 Milano  
T +39 02 45477928  
[www.a4adesign.it](http://www.a4adesign.it)  
Paola Pescetelli  
[press@a4adesign.it](mailto:press@a4adesign.it)